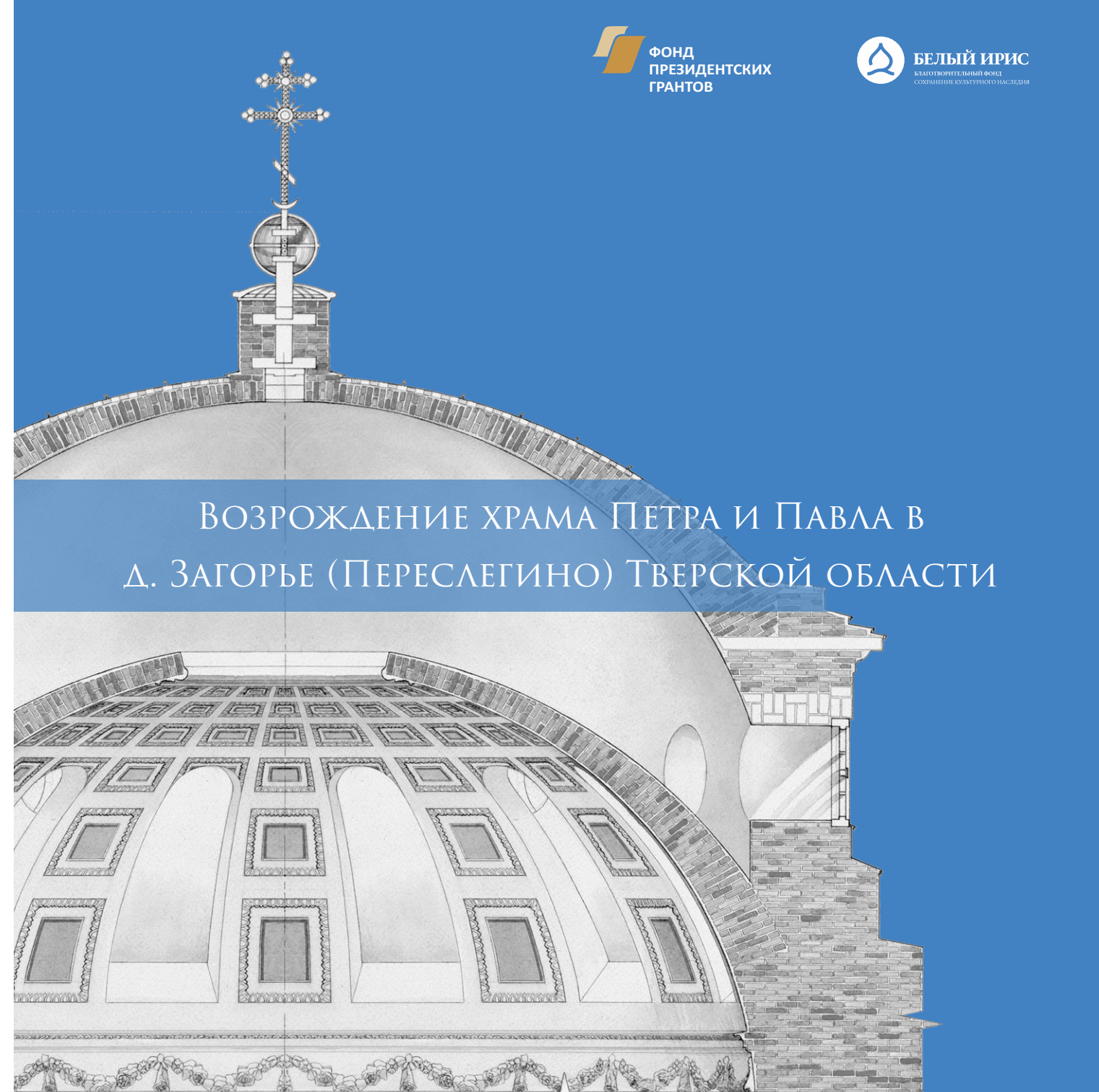




[WWW.NASLEDIE-IRIS.ORG](http://WWW.NASLEDIE-IRIS.ORG)

[NASLEDIEK@GMAIL.COM](mailto:NASLEDIEK@GMAIL.COM)



ВОЗРОЖДЕНИЕ ХРАМА ПЕТРА И ПАВЛА В  
Д. ЗАГОРЬЕ (ПЕРЕСЛЕГИНО) ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ





## **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «БЕЛЫЙ ИРИС»: СОХРАНЯЯ ПРОШЛОЕ, ДЕЛАЕМ ВКЛАД В БУДУЩЕЕ**

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «БЕЛЫЙ ИРИС» ОСНОВАН В 2016 Г. ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ СЕЛЬСКИХ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ МАЛЫХ ТЕРРИТОРИЙ.

### **НАША МИССИЯ**

ОБЪЕДИНЯЯ УСИЛИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ВЛАСТИ, ЦЕРКВИ, БИЗНЕСА, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ И ОБЩЕСТВА, СОХРАНИТЬ МАКСИМАЛЬНО ВОЗМОЖНОЕ ЧИСЛО СЕЛЬСКИХ ХРАМОВ, УКРЕПИТЬ НАЦИОНАЛЬНУЮ И КУЛЬТУРНУЮ ИДЕНТИЧНОСТЬ ЖИТЕЛЕЙ РОССИИ.

### **НАШИ ОРИЕНТИРЫ**

- МЫ ВЕРИМ, ЧТО КАЖДЫЙ МОЖЕТ ВНЕСТИ СВОЮ ЛЕПТУ В СОХРАНЕНИЕ СЕЛЬСКИХ ХРАМОВ — СВЯТОГО ПОКРОВА РУССКОЙ ЗЕМЛИ.
- МЫ НАДЕЕМСЯ, ЧТО ВМЕСТЕ С ВОЗРОЖДЕНИЕМ ХРАМОВ СТАНЕТ БОЛЬШЕ КРАСИВЫХ СЕЛ И СЧАСТЛИВЫХ ЗДОРОВЫХ ЛЮДЕЙ, ЖИВУЩИХ В НИХ.
- МЫ МЕЧТАЕМ О ТОМ, ЧТОБЫ, ПРОЕЗЖАЯ ПО ПРОСТОРАМ НАШЕЙ РОДИНЫ, КАЖДЫЙ МОГ НАСЛАДИТЬСЯ СИЯНИЕМ КУПОЛОВ, ЗВОНОМ КОЛОКОЛОВ И ГАРМОНИЧНЫМ СОЧЕТАНИЕМ ПРИРОДЫ И ХРАМОВ.

### **НАШИ ПРЕИМУЩЕСТВА**

- ФОНД ИМЕЕТ ЛИЦЕНЗИЮ МИНКУЛЬТУРЫ РФ НА РАЗРАБОТКУ ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ НА КОНСЕРВАЦИЮ И РЕСТАВРАЦИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ.
- ЯВЛЯЕТСЯ ИСПОЛНИТЕЛЕМ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНЫХ УСЛУГ.
- ВКЛЮЧЕН В РЕЕСТР СОЦИАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ НКО (НАЛОГОВЫЙ ВЫЧЕТ).
- ВХОДИТ В ТОП-100 ЛУЧШИХ ПРОЕКТОВ ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ.

ФОНД «БЕЛЫЙ ИРИС» В 2020 ГОДУ ВЗЯЛ НА СВОЕ ПОПЕЧЕНИЕ ХРАМ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ ПЕТРА И ПАВЛА Д. ЗАГОРЬЕ (ПЕРЕСЛЕГИНО) ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ПРОСЬБЕ ЕГО НАСТОЯТЕЛЯ СВЯЩЕННИКА АЛЕКСАНДРА РАБЦУНА И ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ТВЕРСКОГО И КАШИНСКОГО АМВРОСИЯ.

ОСНОВАТЕЛЬ И ДИРЕКТОР ФОНДА — ОЛЬГА ШИТОВА.

ТЕЛЕФОН +7 (903) 363-88-73



## **ХРАМ ПЕТРА И ПАВЛА И ЕГО ИСТОРИЯ**

С КОНЦА XVII СТОЛЕТИЯ ПЕРЕСЛЕГИНСКИЕ ЗЕМЛИ ПРИНАДЛЕЖАЛИ СЕМЕЙСТВУ ПОМЕЩИКОВ ПОЛТОРАЦКИХ. АННА КЕРН, КОТОРОЙ АЛЕКСАНДР ПУШКИН ПОСВЯТИЛ СТИХОТВОРЕНИЕ «Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНИЕ...», БЫЛА ВНУЧКОЙ МАРКА ФЕДОРОВИЧА ПОЛТОРАЦКОГО, ДИРЕКТОРА ПРИДВОРНОЙ ПЕВЧЕСКОЙ КАПЕЛЛЫ И БОЛЬШОГО ДРУГА НИКОЛАЯ ЛЬВОВА.

ДО СТРОИТЕЛЬСТВА КАМЕННОГО ХРАМА В ПЕРЕСЛЕГИНО ДЕЙСТВОВАЛА ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ СВ. НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА. ОНА ОБВЕТШАЛА, И В 1784 ГОДУ МАРК ПОЛТОРАЦКИЙ ОБРАТИЛСЯ С ПРОШЕНИЕМ К «ЕГО ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕНСТВУ, ИОАСАФУ, АРХИЕПИСКОПУ ТВЕРСКОМУ И КАШИНСКОМУ» О СТРОИТЕЛЬСТВЕ НОВОГО ХРАМА.

ГРАНДИОЗНОЕ ЗДАНИЕ ВЫРОСЛО ПОСРЕДИ ПЕРЕСЛЕГИНСКОЙ ГЛУБИНКИ БУКВАЛЬНО ЗА ДВА СТРОИТЕЛЬНЫХ СЕЗОНА, С 1784 ПО 1785 ГОД. ЕСТЬ ВЕРСИЯ, ЧТО ЛЬВОВ И ПОЛТОРАЦКИЙ ОСОЗНАННО ВОЗВЕЛИ ХРАМ НА ПУТИ СЛЕДОВАНИЯ ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКОЙ, ЧТОБЫ ПОКАЗАТЬ ЕГО ИМПЕРАТРИЦЕ ВО ВСЕЙ КРАСЕ, А ЗАОДНО ПОЛУЧИТЬ НОВЫЙ ЗАКАЗ — НА СТРОИТЕЛЬСТВО БОРИСОГЛЕБСКОГО СОБОРА В ТОРЖКЕ.

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ БЫЛА ОСВЯЩЕНА ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ АРХИЕПИСКОПА ТВЕРСКОГО И КАШИНСКОГО ПАВЛА ТОЛЬКО 23 ИЮЛЯ 1803 ГОДА.





## **СОЗДАТЕЛЬ ПРОЕКТА ХРАМА ПЕТРА И ПАВЛА НИКОЛАЙ ЛЬВОВ**

НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ЛЬВОВ РОДИЛСЯ В 1753 Г. В ДЕРЕВНЕ ЧЕРЕНЧИЦЫ НОВОТОРЖСКОГО УЕЗДА ТВЕРСКОЙ ПРОВИНЦИИ НОВГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ В СЕМЬЕ, ПРИНАДЛЕЖАВШЕЙ К СТАРИННОМУ ДВОРЯНСКОМУ РОДУ. ПО БОГАТСТВУ ТАЛАНТОВ, ШИРОТЕ ИНТЕРЕСОВ И МАСШТАБНОСТИ ОТКРЫТИЙ ОН СТОИТ В ОДНОМ РЯДУ С М. В. ЛОМОНОСОВЫМ И ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ (СОВРЕМЕННОКИ ТАК И НАЗЫВАЛИ ЕГО — «РУССКИЙ ЛЕОНАРДО»).

ЛЬВОВ БЫЛ ОДНИМ ИЗ САМЫХ ЯРКИХ И РАЗНОСТОРОННИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РУССКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ. ЗА СВОЮ НЕДОЛГУЮ ЖИЗНЬ ОН УСПЕЛ СОСТОЯТЬСЯ КАК ГРАФИК, ИСТОРИК, БОТАНИК, САДОВОД, ГЕОЛОГ, ПОЭТ, ДРАМАТУРГ, ПЕРЕВОДЧИК, МУЗЫКАНТ И, КОНЕЧНО, КАК УНИКАЛЬНЫЙ АРХИТЕКТОР-САМОУЧКА.

ДО НАС ДОШЛО ОКОЛО 30 АРХИТЕКТУРНЫХ ТВОРЕНИЙ НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА. ВСЕ ОНИ ПОРАЖАЮТ ВООБРАЖЕНИЕ БЕЗУПРЕЧНОЙ КРАСОТОЙ И ВЫСОТОЙ ИНЖЕНЕРНОЙ МЫСЛИ. СРЕДИ НИХ НЕВСКИЕ ВОРОТА ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ КРЕПОСТИ, ПОЧТАМТ И ХРАМОВЫЙ КОМПЛЕКС «КУЛИЧ И ПАСХА» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, ПРИОРАТСКИЙ ДВОРЕЦ В ГАТЧИНЕ, БОРИСОГЛЕБСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ТОРЖКЕ. ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ХРАМ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ ПЕТРА И ПАВЛА НА ТЕРРИТОРИИ Д. ЗАГОРЬЕ (ПЕРЕСЛЕГИНО) ТОЖЕ СОТВОРИЛА РУКА ЭТОГО МАСТЕРА.



## УНИКАЛЬНОСТЬ ХРАМА ПЕТРА И ПАВЛА

Церковь во имя святых апостолов Петра и Павла — авторская копия собора святого Иосифа в Могилеве, разрушенного в советские годы.

Уникальной особенностью храма является двойной купол, «из коих первый, имеющий в середине отверстие и двенадцать сквозных ниш, открывает другой свод, на котором написанные в облаках Слава и 12 апостолов, освещенные ярким светом, посредством невидимых изнутри окон, отображают открытое небо, через которое, однако, ни дождь, ни снег идти не могут».

Свод нижнего купола декорирован под кессоны. Алтарь резной золоченый, как и царские двери с образом Благовещения Пресвятой Богородицы.

Центральная часть храма представляет собой четверик с полуциркульной апсидой. К западной части примыкает небольшая трапезная, немного уступающая центральному объему по ширине. Ее боковые стены украшены эффектно расставленными попарно сближенными колоннами ионического ордера.

Входы украшены шестиколонными портиками дорического ордера.







## **ХРАМ В НАШИ ДНИ**

В 1930-х годах Петропавловский храм закрыли, разграбили и использовали в хозяйственных целях. До наших дней здание дошло в аварийном состоянии, в частности, обрушились своды приделов и часть кровли.

В 2020 году памятник культуры взял под опеку фонд «Белый Ирис». Фонд провел 1-й этап противоаварийных и консервационных работ. Была восстановлена стропильная система, весь объем храма покрыт тентовой тканью. Окна закрыты деревянными щитами. Северная стена, отклоненная от вертикали, укреплена металлическими швеллерами.

В 2023 году «Белый Ирис» провел 2-й этап противоаварийных и консервационных работ по укреплению конструкций и фундаментов здания, а также благоустроил храмовую территорию.

Сохранные работы осуществлены за счет частных пожертвований и при поддержке Фонда президентских грантов.

В планах фонда разработка проекта реставрации и приспособления. Следующий шаг — сама реставрация...



## ХРАМОВЫЙ КОМПЛЕКС В БУДУЩЕМ

Команда «Белого Ириса» видит храмовый комплекс с включением Петропавловского и находящегося поблизости Александро-Невского храма как духовно-культурный центр. Мы хотим, чтобы на его территории проводились богослужения и творческие встречи, концерты, выставки. Мечтаем о том, что Загорье (Переслегино) будет включено в популярные туристические маршруты агентств Тверской области, Санкт-Петербурга и Москвы.

Возможно, этому будет способствовать включение в 2023 году храма Петра и Павла в предварительный список Всемирного наследия ЮНЕСКО в рамках серийной номинации «Исторический центр Торжка и памятники усадебной архитектуры Николая Львова».

Уже сегодня творческой группой Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии им. А. Л. Штигица (автор Е. Пичугова, научный руководитель К. Яковлев) разработан дизайн-проект благоустройства территории, включающий в себя площадку для выступлений, архондарик и др.\*

---

\*Кирилл Яковлев также является автором эскиза реставрации купола Петропавловского храма, размещенного на обложке.





## ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ, ОКРУЖАЮЩИЕ ПЕРЕСЛЕГИНО

НЕПОДАЛЕКУ ОТ ПЕРЕСЛЕГИНО СОХРАНИЛОСЬ МНОЖЕСТВО ПОСТРОЕК НИКОЛАЯ ЛЬВОВА. СТОИТ ПРОЙТИ ПО СЛЕДАМ «РУССКОГО ЛЕОНАРДО», ЧТОБЫ ВНОВЬ И ВНОВЬ ВОСХИТИТЬСЯ ШЕДЕВРАМИ, СПРЯТАННЫМИ, КАК И ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ ХРАМ, В РУССКОЙ ГЛУБИНКЕ.



В АРПАЧЁВО УДИВИМСЯ АНСАМБЛЮ КАЗАНСКОГО ХРАМА С УНИКАЛЬНОЙ «ПАДАЮЩЕЙ» КОЛОКОЛЬНЕЙ, ПОСТРОЕННОЙ ИМЕННО В ТАКОМ ВИДЕ ПО ЗАДУМКЕ ЛЬВОВА.



ПРОЙДЯ ПО КРАСИВОЙ ЛЕСНОЙ ДОРОГЕ, СМОЖЕМ ПОКЛОНИТЬСЯ ЗАТЕРЯННОЙ СРЕДИ ЛЕСОВ ВЛАДИМИРСКОЙ ЦЕРКВИ В ГОРНИЦАХ.



В ТОРЖКЕ НАС ВСТРЕТИТ ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ БОРИСОГЛЕБСКИЙ СОБОР. ОН БЫЛ ВОЗВЕДЕН В 1785–1796 ГОДАХ ПО РАСПОРЯЖЕНИЮ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II.



В УСАДЬБЕ СТРЕШНЕВЫХ ЗНАМЕНСКОЕ-РАЁК МЫ ПОЛЮБУЕМСЯ ЧУДЕСНЫМ ДВОРЦОВО-ПАРКОВЫМ КОМПЛЕКСОМ В ВИДЕ ОЖЕРЕЛЬЯ.



В РОДОВОМ ИМЕНИИ ЛЬВОВА НИКОЛЬСКОМ-ЧЕРЕНЧИЦАХ МЫ УВИДИМ НЕОБЫЧНЫЙ ХРАМ-МАВЗОЛЕЙ НА ИСКУССТВЕННОМ ХОЛМЕ.



ЗАГАДОЧНЫЙ ПОГРЕБ-ПИРАМИДА, В КОТОРЫЙ ТАКЖЕ МОЖНО ЗАГЛЯНУТЬ В НИКОЛЬСКОМ-ЧЕРЕНЧИЦАХ, НА УДИВЛЕНИЕ ХОРОШО СОХРАНИЛСЯ.



## **ВЫ ТОЖЕ МОЖЕТЕ ПОМОЧЬ В ВОССТАНОВЛЕНИИ ХРАМА СВ. АПОСТОЛОВ ПЕТРА И ПАВЛА**

ПЕРЕЧИСЛИТЕ СРЕДСТВА ПО РЕКВИЗИТАМ

ИНН ФОНДА: 7721486189

Р/СЧЕТ ФОНДА: 40703810738000004594 в ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ»

КОР. СЧЕТ: 30101810400000000225

БИК: 044525225

ИНН/КПП 7707083893/775003035

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА: «НА ВОССТАНОВЛЕНИЕ ХРАМА ПЕТРА И ПАВЛА В ПЕРЕСЛЕГИНО».

ВЫ МОЖЕТЕ ОТПРАВИТЬ СМС-СООБЩЕНИЕ НА НОМЕР 3434 СО СЛОВОМ «ПЕРЕСЛЕГИНО» И СУММОЙ ЧЕРЕЗ ПРОБЕЛ, НАПРИМЕР, «**ПЕРЕСЛЕГИНО 1000**».

СПАСИБО ЗА ВАШ ИНТЕРЕС К УДИВИТЕЛЬНОМУ ПАМЯТНИКУ КУЛЬТУРЫ — ХРАМУ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ ПЕТРА И ПАВЛА — И ЗА ПОМОЩЬ В ЕГО СОХРАНЕНИИ ДЛЯ НЫНЕ ЖИВУЩИХ И ДЛЯ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ!

